



Virale è un percorso creativo
è fatto di **formazione, laboratori creativi, workshop**
è rivolto ai **giovani**
vuole unire creatività **virtuale e reale**
fa **interagire** gli ambienti le persone e le cose
propone sviluppa **progetti** artistici creativi
mescola le competenze e le persone
fa **condividere** contenuti e idee sul web e non solo
Virale è in **beta** ed è gratuito.

A. COSA È VIRALE

È un percorso creativo che vuole contaminare reale e virtuale.
Si articola in **tre cantieri creativi** nelle province di Milano, Como e Lecco.
È un progetto di Arci Lombardia realizzato con il contributo della Fondazione Cariplo.

B. A CHI È RIVOLTO

A giovani creativi di età compresa tra i 18 e i 30 anni che abbiano interesse verso il mondo della **creatività e della sperimentazione**.

B1. COMPETENZE RICHIESTE

Pur non essendoci limiti di competenze, vista l'area artistica di interesse del corso, le iscrizioni sono particolarmente indicate per artisti nel campo della videoarte, dell'arte multimediale, dell'interazione, della fotografia, della grafica, della computer art, della net art.

C. COSA SI FA

Lavorando sulla naturale fusione fra monumento romanico ed ambiente, il cantiere lecchese rivalorizzerà e reinterpretà **beni architettonici ed ambiente** mediante l'utilizzo delle nuove tecnologie legate alle **installazioni multimediali**.
Ci saranno momenti formativi (condotti da Michele Tavola e Andrea Del Guercio di BrigCoop), che riguarderanno **la luce e la tecnica installativa, le installazioni e il contesto ambientale, la luce e la spiritualità nell'arte**.
Seguiranno attività di sperimentazione (Tutors: Stefano Fumagalli e Alessandro Perini, artisti multimediali membri di Gruppo Làbun).

D. LA PIATTAFORMA SOCIALE

Oltre all'interazione fisica reale ci sarà uno **spazio virtuale** nel quale confrontare i progetti, coinvolgere persone per svilupparli, ma soprattutto **creare contenuti** che raccontino e promuovano i lavori dei tre cantieri.

E. PERCORSO SUCCESSIVO

I progetti creativi sviluppati confluiranno in un **workshop regionale** nel quale le varie competenze e le differenti esperienze daranno vita ad un nuovo lavoro. Il progetto sviluppato dal workshop regionale parteciperà alla **Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo 2009**.

F. DOVE E QUANDO SI FA?

Le ultime 2 settimane di maggio + la 1ª settimana di giugno 2009

Chiesa di S. Pierto al Monte, Civate (LC),
Chiesa dei SS. Gottardo e Colombano, Arlate (LC),
Battistero, Oggiono (LC),
Abbazia di S. Nicola, Piona (LC),
Lecco

WWW.VIRALE.ORG

La partecipazione è gratuita.

Se vuoi partecipare o avere informazioni, scrivi a
submissions.virale@gmail.com



fondazione
cariplo

